

## Tamsirt rebɛa 4 Tugniwin n Mathieu

**A : Âlğiya**

**M : Mathieu**

### *Tugna tamezwarut*

### *La première photo*

A : Azul a Mathieu	A : Salut Mathieu
M : Azul a Âlğiya. Amek tellid ?	M : Salut Âlğiya. Comment vas-tu ?
A : Ddeqs-iw, tanemmirt-ik. I kečč ?	A : Assez bien, merci . Et toi ?
M : Gerrzey . Tanemmirt-im,	M : Je vais bien. Merci.
A : Anda tella Kaysa ?	A : OÙ est Keysa ?
M : Truḥ s axxam nneḥ.	M : Elle est partie à notre maison.
A : Tagi d tugna n Kaysa akk d kečč di Japon	A : Cette photo est celle de Kaysa avec toi au Japon.
M : Ih !	M : Oui !
A : Tamurt-agi, tecbeḥ aṭas	A : Ce pays-là est très beau
M : Imezdayen-is ḥedqen	M : Ses habitants sont gentils
A : Taseid tugna nniḍen ?	A : Possèdes-tu une autre photo ?

### *Tugna tis snat*

### *La deuxième photo*

M : Tawacult-iw.	M : C'est ma famille
A : Anwa-t urgaz-agi ?	A : Qui est cet homme ?
M : d gma Alexandre	M : C'est mon frère Alexandre
A : I waqcic-agi amectuḥ ?	A : Et ce petit garçon ?
M : Leo, mmi-s n gma ; yesɛa εcra iseggasen	M : Léo, le fils de mon frère ; il a dix ans.
A : Suref-iyi. Sedḥaḥ aṭas. Amek, ur εqilaḥ ara weltma εzizen !	A : Désolée. J'ai trop honte. Comment, je n'ai pas reconnu ma chère soeur ?
A : I tmeṭṭut-agi ?	A : Et cette femme-ci ?
M : Uh ! Ur teeqileḍ ara Kaysa, tmeṭṭut-iw εzizen ?	M : Oh ! Tu n'as pas reconnu Kaysa, ma chère femme ?
M : Tameṭṭut-nni nniḍen, d yemma. Ezizet felli aṭas.	M : Cette autre femme, c'est ma mère. Elle m'est très chère.